

## SELLENZIU

Fiat lòmpi'a bidda mia  
 no si scit di aundi.  
 Artu, robust'e biundu,  
 ogus color'e celu,  
 conc'a sa "nazarena".  
 Hiat agatàu stampu  
 po biv'e po dormiri,  
 ma no teniat lettu,  
 né cadira po sezzi,  
 né pingiada, né prattu.  
 In mes'e s'aposentu  
 hiat scavàu fossa  
 de sa misura sua,  
 dda sterriat de zàppulus  
 inguni si corcàda.  
 Si presentad'a is domus,  
 ma no tendiat sa manu,  
 né spiccigat fueddu.  
 Bellu e imponenti,  
 poniat in totus géna  
 e nemus ddi negàda  
 unu pani calénti,  
 o casu o sartizzu.  
 Cun sa bértul'a coddu  
 che 'nu para circànti,  
 pigàd'e s'indadàda.  
 Is pantalonis bonus  
 chi ddi beniant offertus,  
 ddus appoddat de zàppulus.  
 Ddu zérriant "Sellénziu"  
 cà mai hiat chistionàu.  
 Dd'hant agatàu dormiu  
 cun is manus in gruxi  
 in cuss'urtimu sonnu,  
 aintru de sa fossa  
 chi si fiat iscavau.

## SILENZIO

*Era giunto al mio paese, / e non si sa da dove. / Alto, robusto e biondo, / occhi color di cielo / ed alla "nazarena" / i capelli portava. / Avea trovato un buco / per viverci e dormire, / ma letto non aveva, / né pentola, né piatto. / Al centro della stanza / scavato avea una fossa / proprio di sua misura, / di stracci rivestita, / vi riposava dentro. / Limosinando andava / senza stender la mano / né verbo pronunciare. / Bello ed imponente, / soggezione incuteva. / Nessuno gli negava / pane e companatico. / Con la bisaccia a spalla, / come frate questuante, / prendeva e se n'andava. / Se indumenti nuovi / gli venivan'offerti, / con toppe li imbruttiva. / "Silenzio" era chiamato / ché mai avea parlato. / Lo trovaron disteso, / "le mani al petto in croce" / nel suo ultimo sonno, / là, dentro quella fossa / che si era scavato.*