

SA PINNA MEA

Dia cherrer biere
 sa pinna mea
 ballare...
 Eja, ballare!
 Sichinde sas intrinas
 de ziros de maghias
 in d'unu andalitorra
 de sonnios èteros
 dae sos pintaos surcos
 in semidas nigheddas
 ghattadas
 in sa terra cana.
 Dia cherrer biere
 sa pinna mea
 fabeddare...
 Chistionare
 sichinde sos nodos
 molios a intalliu
 de s'anima mea
 chene s'arrimare
 pro sa timoria
 de potere incarrire
 sas cubadas birgonzas.
 Dia cherrer biere
 sa pinna mea
 vivere,
 pro cumprendere
 cantu siet tostu
 galu,
 pro nois, chene meres
 e isperas,
 poetas d'unu cras
 troppu pizzinnu
 o troppu incaniu,
 de l'accumpanzare
 chene dubidas,
 in sa caminera
 de sa sorte
 prezisa pro su mundu.
 Dia cherrere...
 Meda,

pro nos cumprendere,
 omericos istrumentos
 de custa terra 'e dolu.

LA MIA PENNA

*Vorrei che, / la mia penna / danzasse... / Sì, danzasse/ seguendo gli intrecci / di
 magiche piroette / nel rincorrersi / di languidi sogni / dai colorati solchi / in neri
 semi / d'una bianca terra. / Vorrei che / la mia penna / parlasse... / Sì, discorresse
 / seguendo i nodi / gli intagli / della mia anima / senza arrendersi / davanti /
 alla paura, delle chiare / celate verità. / Vorrei che / la mia penna vivesse, /
 capisse, / quanto è dura / ancora / per noi, senza speranza, / senza padroni, /
 poeti d'un futuro / troppo precoce o tardivo, / guidarla senza remore / nel
 cammino tracciato / d'un identico destino. / Vorrei... / Per capirci, / omerici
 strumenti / della terra del dolore.*