

LU TEMPU CHI NO HA FINI ARRECA GHJEMMI NOI

Hani li tó' cantegghj la ruiúra di la melagranata
candu piena si calpi e li grani come ghjemmi di fócu
risplendini illa buccija-sigunda.

Schinchiddhi luminosi ti ridini illi puppii di l'occhj
sigretti di luni nôi ch' alzani spondi d'ea in piena.
Com'alipinta bóla l'anima illi campi,
la tó' magghjna trigghjli di soli
in baddhinéddhi compri lu trattu di l'óra
chi pianu pianu fraza la luci di li 'essi.

No hai primumu di la biddhesa chi ti luci e sirena
campi matinati di fióri illa luci di lu sangu.
Lu disiciu tenta illi tó' carri astri di fócu e vanu si posa
illu straziu ch' offendi la dignitai di chistu mundu.
Accuntenta l'etai li tó' slanci, lu lintóri faci pratta
la tó' bucca di rosa e tutti li spini di lu mundu cùrrini
a la lama sicca di l'omu chi ti brama.
'Ndrent'a la nicchja di la ciuntura l'insultu no ti tocca.
Un caagliéri arrearà da silvi di fola più acchiddhala
di l'ea e lu fócu di lu tempu. A iddhu ti darai come donu
principessa aresta e in cambiù no volaré' la curona
chi l'altri ponini illu tó' capu.

A ciurrati senza tempu lu tó' tempu è maia.
L'amóri vo bè la scusa chi sempri mói lu piacéri
e no dumanda riscatti. Illi letti sconci
la stasgioni chi no ha fini arréca ghjemmi nôi
la piuma di lu sviamentu carigni sinzéri incugna
e caccia lu mal cumprésu chi trama
cun rezzi e tràppuli pa imbriddhà l'azzaldati
candu illu céli l'incantu d'alti biddhesi respira
e ill'occhj d'unu steddhu torra la luci
spantu di mundi nôi.

Felma a lu malvagu un'ira spaldiziata
candu lu 'entu scugni fióri di cialdini
e si sfacini li ghjuramenti falsi
ill'insunnita ciulma di luna chi a dinotti
a una spéra s'appena spagliendi illa tó' cara sirena
la grazia di middhi culori.

E torrani suddhizzichi d'amóri.

L'INFINITO RINNOVA GERMOGLI

*Hanno le tue guance / il rossore del frutto del melograno / quando gonfio e maturo
s'affila / e i grani splendono nella buccia-placenta / come minuscoli rubini.*

*Scintille mutevoli / ti ridono nelle pupille / mistero di lune nuove / che argini alza
e acque invasa.*

*Come fringuello volazza / l'anima nei prati, / il corpo snello e solare / in vortici
e danze / compie il circuito dell'ora / che lentamente consuma la luce dei gesti.*

*Non hai presunzione alcuna / della bellezza che ti illumina / e serenamente vivi
albe di camelie / nella luce del sangue. / Il desiderio insinua nelle tue carni /
comete roventi e vanamente s'attarda / nello strazio che offende la dignità / dei
mortali.*

*Asseconda l'età i tuoi slanci / la rugiada argenta la bocca fatta / di petali di rosa
e tutte le spine / del mondo urgono al rovo secco / dell'uomo che ti brama. / Dentro
il tabernacolo della giovinezza / l'insulto non ti raggiunge. / Un cavaliere galoppa
in foreste di viole / e turbanti oltre l'acqua e il fuoco / dei giorni: a lui ti donerai
/ principessa silvestre / e non gli chiederai la corona / che altri alzano sulla tua
testa.*

*Ai giorni senza tempo / il tuo tempo è magia. / L'amore ama il pretesto / che
sempre muove il piacere / e non chiede riscatti. / Nei letti disfatti / l'infinito
rinnova germogli / la piuma del divenire solletica / tenerezze sincere / e allontana
l'equivoco che trama / con reti e trappole per incagliare / i trepidi se la celestiaità
dell'incanto / d'altre bellezze respira / e negli occhi di un bimbo / la luce si riac-
cende.*

*Resta al maligno la rabbia dei perdenti / quando nel vento disfatto tra dune /
d'aranceti il canto materno s'alza / — sonnolenza di gigli — / e sul tuo viso sereno
splende / la grazia dell'arcobaleno.*