

## PIATTA MANNA

In sa piatta manna  
 de 'idda mia,  
 sas fozas ingroghidas  
 pedin bentu chi incurziet,  
 in s'attunzu, s'agonia.  
 Pedin bentu chi, gioghende  
 cun sas nàes isfozidas,  
 s'ultimu "ciulu" regogliat  
 de una rundine in andera  
 chi su chelu tristu hat lassadu,  
 biaittu e tanadu  
 e caldu ancora su nidu.  
 Tres piseddos si pessighin  
 a coeddas mesu fora,  
 impippendosi 'e su frittu,  
 e già randas de fumu  
 s'ascian in s'aera  
 currumpende, peri sas carrelas,  
 su fiagu 'e sa 'inata.  
 Toppi-toppi a domo sua  
 s'incaminat unu 'ezzittu  
 duas isperas gioghendesi  
 in su coro:  
 chi un'ammentu amigu  
 su balcone sizzidu li zoccheddet  
 in nottes longas chena sonnu  
 e trappadas chena dolu  
 da-e sos battos in amore  
 subra sa teula antiga  
 e chi su chizu li carignet  
 a puddiles,  
 sempre durche su disizu  
 chi torret pro isse puru  
 su tempus imbreagu  
 de mendula florida  
 in su cuzolu solianu  
 de sa piatta manna  
 de 'idda mia.

## PIAZZA GRANDE

*Nella piazza grande / del paese mio / le foglie ingiallite / chiedono vento che  
 accorci, / nell'autunno, l'agonia. / Chiedono vento che, giocando / con i rami  
 spogli, / l'ultimo trillo raccolga / di una rondine partente / che ha lasciato triste  
 il cielo, / bluastro e tanè / e caldo ancora il nido. / Tre fanciulli s'inseguono /  
 scarmigliati, / incuranti del freddo, / e già bioccoli di fumo / s'alzano nell'aria  
 / mitigando, per le strade, / l'aroma delle vinacce. / Zoppicando, verso casa / si  
 avvia un vecchietto, / e due speranze si gioca / nel cuore: / che un ricordo amico  
 / la finestra chiusa gli bussi / nelle lunghe notti senza sonno, / rotte, senza pietà,  
 / dai gatti che amoreggiano / sulle tegole antiche, / e che la fronte gli carezzi /  
 all'alba... / Sempre dolce il desiderio / che torni anche per lui / il tempo ubriaco  
 / di mandarli in fiore / nell'angolo solatio / della piazza grande / del paese mio.*