

QUANDO IL CUORE FIORISCE

Vivono i pensieri bianchi d'albaspina
sotto i sentieri della notte,
quando il fiore muore alla neve.

Muoiono le cicale assolate
e il cinghiale sotto il cacciatore,
quando il cuore fiorisce al sole.

Se accendono la luna in una notte
invernale, qualcuno l'ha chiesto?

Notti accese di sogni, alberi
di nebbia ove l'esule con la bisaccia
bussava a una porta che resterà chiusa,
memoria che dove la tocchi duole,
come se fosse vero che il mare
non c'è più.

Ed io nuotavo contro l'onda sperando
di toccare il fondo.

Si tocca la morte quando i desideri
sono bruciati al girasole di Van Gogh
e al ranuncolo di Emily Dickinson.

Si resta in vita quando una goccia d'acqua
manca al mare s'è tempo
all'uccello di cantare.

CANDO SU CORO FIORIT

Vivin sos pensamentos biancos de prunizza
sutta sos caminos de sa notte,
cando su fiore morit a su nie.

Morin sas chigulas abbasoladas
e su porcabru sutta su cazzadore,
cando su coro fiorit a su sole.

Si azzenden sa luna in d'una notte
'e ilgerru, caligunu l'at domandadu?

Nottes allupradas de sognos, abbréschidos
de néula ue s'ésile cun sa bértula
bussaìat a una janna ch'at a restare serrada,
ammentu chi ue lu toccas dolet,
comente si fut istadu beru chi su mare
no b'est pius¹.

Et deo nadaia contra s'unda isperende
de toccare su fundu.

Si toccat sa morte cando sos disizos
sun brujados a su girasole 'e Van Gogh
e a s'apiu burdu de Emily Dickinson.

Si restat in vida cando un'uttìu 'e abba
mancat a su mare si est tempus
a su puzone 'e cantare.

¹ Cfr. Apocalisse di Giovanni 21,1.