

Katia Cianchi
SU TRENU EST PARTENDI
3° premio (Campidanese)

Calat sa notti
cun bolidus de carrogas,
cun bogis chi si student,
cun su silenziu mannu
chi si arziat de terra
e ci bestit,
e ci coberit,
nosus aturus beccius
straccus,
sezzius a s'umbra de unu muru
castiendi su soli
chi hant studau.

Su soli est cun nosus
ne is ogus serraus,
ne is manus sboidas,
su soli de intandus!

Unu soli mannu.
Sa terra s'oberit
arrubia,
umbras de omines andant
cun cantones allirgas:
funt is fillus nostrus,
su sanguni generau po sa terra,
su soli,
sa pagi de is beccius.

Unu zerriu si pesat,
no c'est prus soli,

ne' cantones,
ne' pagi.
Su trenu est partendi
cun bogi de dolori
e ci coberit de umbra,
ci bogat su soli,
ci incravat a su muru.

No seus chi mortus
senza tumba,
no seus chi beccius scadescius
in custa terra scadescia.
No seus chi babbus
senza fillus,
matas abbrugiadas
chi bolliant unu attongiu chietu.

Su trenu est fuiiu,
seus solus
cun sa malincunia de unu meri
chi morit
cun bolidus de carrogas
e zerrius de trenus
chi ci furant su soli.

IL TRENO PARTE

Scende la notte con voli di cornacchie, con voci che si spengono, con il grande silenzio che si leva da terra e ci veste e ci copre noialtri vecchi stanchi, seduti all'ombra di un muro a guardare il sole che hanno spento.

Il sole è con noi negli occhi chiusi, nelle mani vuote, il sole di allora. Un sole grande. La terra si apre rossa, ombre di uomini vanno con liete canzoni: sono i nostri figli, il sangue generato per la terra, il

sole, la pace dei vecchi.

Un grido si alza, non c'è più sole, né canzoni, né pace. C'è solo il silenzio. Il treno parte con voce di dolore e ci riveste d'ombra, ci toglie il sole, ci inchioda al muro.

Non siamo che morti senza tomba, non siamo che vecchi dimenticati in questa terra dimenticata. Non siamo che padri senza figli, piante bruciate che volevano un autunno quieto.

Il treno è fuggito, siamo soli con la malinconia di una sera che muore con voli di cornacchie ed urla di treni che ci rubano il sole.