

Su Cestinu

Est'in vergas e cannas costruidu
De misuras e formas variadas
Recipiente usadu e conoschidu
In medas regiones e contradas

—
Ia ides bene fattu e adibidu
A cunservare cosas prelibadas
Oppuru troppu rozzu e avviliadu
Cun cosas bruttas e rifiutadas

—
S'ischet ca bind'hat unu ind'un'Uffiziu
A sa sinistra "e su Redattore
De unu periodicu noviziu

—
Aih! cantas fatigas e sudore
Finin in cuss'orrendu precipiziu
De sos postas sardos su terrore

Meschinu

15

Protestas a sa "Musa"

S'ateru die nd'happ'intesu duos
Chi si fin cun sa Musa lamentende;
Un'a s'ateru infatti li fit nende
Chi non bi fini sos sonettos suos

—
Ma sò intervenidu a la difende
Cun argumentos e faeddos cruos
Ben'ateru sa Musa istat pensende
Che pubblicare sos sonettos tuos

—
Veramente però est capitadu
Chi porcherias de "Beniaminu"
Sa Musa prontamente hat publicadu

—
Ma sos capolavoros de "Meschinu"
Chi sa manu crudele hat censuradu
Passan direttamente a su cestinu

Meschinu

34
Sa "Lima"

Adoperada cun delicadesa
Servo pro nde ogare onzi diffettu
Massime cando ind'unu datu oggettu
Mancat elementare onzi finesa

—
Cun paziente manu e cun destresa
Perfeziono su ch'est imperfettu
Cun migliore decorosu aspettu
Nde cumpleto s'armonica bellea

—
Usada cun valente maestria
E cantas cosas no happ'abbellidu
In sa scultur'e in sa poesia

—
Ma presentadu coment'è bessidu
Su fruttu 'e s'umana fantasia
Senza s'opera mia est'avvillidu

Meschinu